

— Entonces aquí se casan. Yo las veo todas iguales, ¿cómo se sabe cuál es niño o niña?

— Ay Rosita, que graciosa eres, se dice macho y hembra, no niño y niña. Se diferencian porque las hembras tienen un color naranja más oscuro y además las rayas negras de las alas son más gruesas. Los machos, son un poco más grandes, tienen rayas más delgadas y un punto negro en cada una de las alas traseras.

— ¿Sabes? De todas éstas, sólo las hembras regresarán en marzo, viajarán depositando huevos en los algodoncillos, de ahí nacerán nuevas generaciones, esos descendientes llegarán al punto de partida a finales del verano y serán los que iniciarán de nuevo el camino de retorno hacia acá, al aproximarse los fríos otoñales. Estas Monarca llegaron aquí por primera vez y son las tataranietas de las mariposas que salieron de México en marzo pasado.

— ¿Cómo es que logran encontrar el mismo sitio cada año?

Las mariposas Monarca no saben de fronteras, representan un recurso que comparten varios países. Cuidarlas debe ser una responsabilidad compartida.

Conociendo más de ellas, de las rutas que atraviesan, los peligros que corren y sus necesidades, podremos ayudar efectivamente a su conservación.

En los últimos 10 años, la población de la mariposa Monarca que llega a México ha disminuido un 95 por ciento.

La migración de la mariposa Monarca está amenazada por la destrucción del hábitat en su ruta migratoria. Por este motivo se están desarrollando con la colaboración de Canadá, Estados Unidos y México, corredores sanos, libres de toxinas, que garanticen un ambiente apropiado para la supervivencia de la Monarca a lo largo de su recorrido.



— Cada otoño, las Monarca logran encontrar las montañas de México como por arte de magia. Están dotadas de un complicado sistema de navegación que tiene en cuenta la altura del sol y analizan la luz que las orienta hacia el sur. Esta orientación les permite saber cómo llegar el próximo año donde estuvieron sus antecesoras. Es increíble, en ocasiones incluso vuelven al mismo árbol.