Nombre: _____

Biografías: *Ana Frank*

La protagonista de esta historia nació en Fráncfort del Meno el 12 de junio de 1929. Su nombre real es Annelies Marie Frank y es mundialmente conocida porque escribió un diario personal durante la II Guerra Mundial.

Al pertenecer a una familia de judíos alemanes, tuvieron que huir a Ámsterdam de la persecución de los nazis. En aquel tiempo, Adolf Hitler y sus ideas de odio hacia los judíos hace que si creías en esa religión te perseguían y podían incluso matarte.

Durante sus primeros años de vida, la escasez de trabajo, la pobreza y la ocupación nazi hicieron que la vida de Ana y su familia fuera difícil.

Por ello, deciden mudarse a Ámsterdam, para conseguir una vida mejor. El padre de Ana, Otto Frank, consigue un trabajo con una compañía que comercia con pectina, y parece que las cosas mejoran.

Lamentablemente, en el transcurso de un par de años, los derechos y comodidades de los judíos van progresivamente desapareciendo y cosas tan simples como ir al cine, comprar en una tienda o subir a un autobús comienzan a estar prohibidos para ellos. Ana entonces tiene que ir a una escuela exclusiva para judíos porque no le dejan acudir a una escuela regular con el resto de la población. Su padre pierde el trabajo y comienza el declive para su familia.

Cuando finalmente los nazis invaden los Países Bajos, tienen que esconderse en un viejo edificio a orillas de uno de los canales que surcan la ciudad. Allí vivieron 8 personas bajo el mismo techo, durante la ocupación nazi, desde el 9 de julio de 1942 hasta el 4 de agosto de 1944.

Los pocos judíos que se atreven a salir a la calle tienen que llevar cosida en la ropa una estrella de David para que puedan ser identificados fácilmente. Todos ellos corren un riesgo muy alto y algunos son atrapados y encerrados.

El escondite del edificio donde se refugia la familia de Ana es muy estrecho y el espacio es limitado. No pueden hacer ruido para no ser descubiertos y la única ayuda que reciben del exterior viene de un par de empleados del edificio, que les proporcionan agua, comida y periódicos con noticias sobre la guerra.

Siendo ésta una situación angustiosa para todos, con tan solo 13 años Ana decide escribir un diario para liberarse de todo el estrés que está viviendo, plasmando sus ideas y sentimientos de forma secreta. Además, éste le ayuda a que su tiempo pase más deprisa mientras espera a que puedan ser liberados.

Lamentablemente, en agosto de 1944 antes de que Ana pudiese acabar su diario los oficiales de policía arrestan a su familia y ella es deportada a Auschwitz y posteriormente al campo de concentración de Bergen-Belsen. Allí contrae una enfermedad contagiosa y fallece junto a su hermana en 1945.

Su padre es el único superviviente y cuando regresa al edificio donde vivieron escondidos descubre el diario de su hija. Otto decide entonces que el mundo merece leer los pensamientos de su hija Ana y publica su diario en junio de 1947 bajo el título “El diario de Ana Frank”. Sólo publican 3000 ejemplares, pero pronto alcanza gran fama y se traduce a decenas de idiomas. La cifra de ejemplares publicados se dispara y alcanza los casi 30 millones de copias vendidas por todo el mundo.

Asimismo, se lleva a la gran pantalla e incluso se representa en diferentes teatros del mundo. La denuncia social de la barbarie nazi se escucha por fin y

las personas toman conciencia de los efectos negativos que el racismo, la intolerancia y la discriminación provocan en la sociedad.

En 1960 el escondite de la familia Frank se convierte en el museo Casa de Ana Frank y se abre al público en 1960. Con millones de visitantes cada año, la casa museo se recorre aproximadamente en una hora y media, y permite revivir de manera muy emotiva las vivencias narradas en el libro de la joven Ana.

Para terminar, algunas curiosidades del famoso diario:

- Ana escribió su diario en forma de cartas, dirigiéndose a él como “Querida Kitty”.
- En los años 90, se descubrió que el diario no fue publicado íntegramente, y que una parte del diario jamás se desveló.
- En algunos países del mundo, el Diario de Ana Frank está vetado y nadie puede leerlo públicamente.

Si aún no has tenido la oportunidad de leer el libro, te recomiendo que lo hagas. Es una manera de descubrir los hechos históricos sucedidos en el siglo XX y de entender que todas las personas somos iguales independientemente del color de piel, religión, nacionalidad, edad o creencias.

Nombre: _____

Contesta a las siguientes preguntas:

1. **¿Quién fue Ana Frank?**
   a. Una pintora famosa del siglo XX.
   b. Una chica judía que escribía historias sobre Hitler.
   c. Una periodista alemana que seguía la guerra muy de cerca.
   d. Una chica judía que escribió un diario sobre su vida.

2. **Los miembros de la familia Frank …**
   a. Se refugiaron en un edificio que era una fábrica en un canal de Francia.
   b. Eran judíos perseguidos por el régimen nazi.
   c. Salían a la calle, hacían compras en comercios cerca de su casa y hacían una vida normal, como tu y como yo.
   d. Sobrevivieron a un ataque nuclear en Ámsterdam.

3. **¿Qué significa llevar una estrella de David cosida en la ropa?**
   a. Que están a favor del régimen nazi.
   b. Que son judíos.
   c. Que son familia de Ana Frank.
   d. Que van a la moda de la época.

4. **Se puede deducir que la situación que vive la familia Frank desde 1942 a 1944 es agobiante y estresante. Señala las opciones donde esto se puede observar.**
   a. Cuando se escondieron en un edificio.
   b. Cuando Otto Frank trabajó en una fábrica de producción de pectina.
   c. Cuando se abre al público el museo de Ana Frank.
   d. Cuando Ana tiene que ir a una escuela exclusiva de judíos.

5. **Ana Frank escribió su diario…**
   a. Porque era una escritora de éxito.
   b. Para liberarse del ataque de los alemanes.
   c. Porque era una manera de canalizar su angustia.
   d. En tan solo 3 meses.

6. **El diario de Ana Frank supone …**
   a. Que el miedo que siente Ana al estar escondida lo plasma en su diario y su angustia se libera.
   b. Que el tiempo pase más lento cada vez que escribe algo.
   c. Que ella podía escribir historias inventadas sobre duendes y hadas.
   d. Una fuente de dinero extra una vez que vendiese su libro.

7. Tras leer la historia, ¿quién era Kitty?
   a. La madre de Ana Frank.
   b. La mascota de Ana Frank.
   c. La persona a la que se dirige Ana en su diario.
   d. La hermana de Ana Frank.

8. **En n los años 90, se descubrió que el diario no fue publicado íntegramente, y que una parte del diario jamás se desveló.**
   a. Que, si algo no puedes verlo con los ojos, no existe.
   b. Que hay que ver las cosas con los ojos del corazón.
   c. Que para ver algunas cosas se necesitan gafas especiales.
   d. Que el principito es ciego y no puede ver.

9. En n los años 90, se descubrió que el diario no fue publicado íntegramente, y que una parte del diario jamás se desveló.

   a. Verdadero
   b. Falso

10. **En el texto se explica la angustia que pasó Ana Frank y el terror que debió de sentir durante sus años escondida en aquel edificio.**
Une con flechas las siguientes palabras de manera que formen sinónimos.

a. Angustia	- Indignación
b. Enfado	- Intranquilidad
c. Miedo	- Franco
d. Sincero	- Pánico